

CONSOLIDADO DE PROYECTOS APLICACIÓN EPC 2009-2010

PROFESOR	NIVEL	MATERIA/ÁREA	NOMBRE PROYECTO	DESCRIPCION (MATERIALES-DIMENSIONES)	ENTREGAS PARCIALES (PRODUCTO)	FECHA ENTREGA
Viviana Vega Bonilla y Cristina Castilla Ramos	7	Ética	Pioneros de Paradigmas	Consiste en realizar un mural donde los estudiantes expresen a partir de los conocimientos adquiridos durante el año con la materia, como quieren ser percibidos durante la etapa de la adolescencia por sus familiares y adultos mas cercanos. Este mural será presentado por medio de un noticiero que realizarán, un grupo de estudiantes previamente seleccionados. 1. durante el año se construirán conceptualizaciones colectivas frente al significado de ser adolescente, incluyendo lo físico, emocional, relacional, cognitivo y actitudinal. 2. Atraves de los temas a desarrollar en ambos proyectos se confrontará la imagen que los adolescentes tienen de sí mismos y la que quieren proyectar. 3. A partir de una expresión creativa individual los estudiantes construirán el mural que lleva como titulo pioneros de paradigmas. 4. Los estudiantes realizarán entrevistas a padres de familia y a adultos que presentarán junto con el mural el día de la feria pedagógica.	Ciclo 1, 6, 10, 12, 15, 16, 19, 21 y 22.	Terminando el ciclo 22 del año en curso.
RUTH COLORADO	7	GEOGRAFÍA	EL PERIODICO DE MI LOCALIDAD	Elaborar un periodico de la localidad (puede ser en forma de folleto) en donde se apliquen los conceptos aprendidos acerca de geografía humana(espacios aptos, demografía, densidad, estructura de la población etc), documentarla con fotografías, mapas, información estadística y artículos realacionados con ellos.	Documentación estadística, mapas y recolección de datos de la localidad asignada, en lo posible también fotografías, no se debe elaborar aún es solo recolección de datos. Semana del 13 al 23 de Noviembre en las horas de clase.	Entrega del periodico, en la cual los alumnos elaboraran escritos cortos, apoyarán con fotografías e imágenes, mapas el producto final en donde quedará descrita la localidad. Semana del 12 al 19 de Abril.
HÉCTOR MARÍN	7	ESPAÑOL	HISTORIETA ÉPICA	LOS ESTUDIANTES DEBEN ENTREGAR UNA HISTORIETA CON LAS CARACTERISTICAS PROPIAS DE ESTE TIPO DE TEXTOS INTEGRANDO LA INFORMACIÓN DE LA LITERATURA MEDIEVAL CARACTERIZADA POR LA NARRACIÓN DE HISTORIAS ÉPICAS. EL TRABAJO DEBE CONTENER MÍNIMO DIEZ ESCENAS Y SER PRESENTADO EN UN CUARTO DE CARTULINA, PAPEL CARTULINA O CARTÓN PAJA..	1. AFICHE PUBLICITARIO SOBRE UN CONCEPTO DEL MEDIEVO. 2. DESCRIPCIÓN DE PERSONAJES, ARGUMENTO DE LA HISTORIA Y GUÓN DE LA HISTORIETA. 3. DISEÑO DE IMÁGENES Y ELABORACIÓN DE LA HISTORIETA 4. PRESENTACIÓN Y EXPOSICIÓN DE PRODUCTOS.	PRIMER PERIODO: SEPTIEMBRE 17. SEGUNDO PERIODO 23 DE NOVIEMBRE. TERCER PERIODO. MARZO 10
LUZ MARINA GUTIÉRREZ	7	ÁLGEBRA	SMOKE GETS IN YOUR EYES	THE CONTEXT OF THE PROJECT IS "SECOND HAND SMOKING". THE PROJECTS IS DIVIDED INTO SIX SEPARATE DRAFTS, GUIDED BY ESPECIFIC THROUGH LINES, AND WITH ESPECIFIC PRODUCTS. THIS PROJECT RELATES TO THE SUBJECTS OF PRE-ALGEBRA AND BIOLOGY AND IS PRESENTED AS AN INVESTIGATION. THERE IS AN INVESTIGATION FOLDER WITH PICTURES AND STATISTIC GRAPHS SHOWING THE RESULTS. THE PROJECT MUST HAVE A PICTURE RECORD OF EVERY STEP AND EXPERIMENT.	AS DESCRIBED ON THE FOLLOWING PAGES OF THE TEXTBOOK: 1. PAGE 320-321. 2. PAGE 338. 3. PAGE 361. 4. PAGE 398. 5. PAGE 426, AND 6. PAGE 442.	1. NOVEMBER 18, 2009. 2. JANUARY 18, 2010. 3. FEBRUARY 1ST, 2010. 4. FEBRUARY 23, 2010. 5. MARCH 5, 2010. 6. APRIL 12, 2010.
SANTIAGO SCHMIDT ARIAS	7	BIOLOGY	ANALOGIES BETWEEN LIVING SYSTEMS	IN THIS PROJECT THE STUDENTS ARE GOING TO FIND OUT ANALOGIES BETWEEN PLANT AND ANIMAL SYSTEMS THE IDEA IS THAT THE STUDENTS EXPLORE CONNECTIONS BETWEEN DIFFERENT LIVING SYSTEMS AND UNDERSTAND THE ANALOGIES AS A POWERFUL WAY OF THINKING.	FIRST BIMESTER: LABORATORY REPORT OF PLANT AND ANIMAL CELLS. SECOND BIMESTER: LABORATORY REPORT OF PLANT AND ANIMAL CIRCULATION. THIRD BIMESTER: LABORATORY REPORT OF PLANTS AND ANIMALS RESPONSES IN SALTY ENVIRONMENTS. FOURTH BIMESTER: LABORATORY REPORT OF BIOME STRUCTURE AND FUNCTION.	19 NOV 7C ANALOGIES BETWEEN PLANT AND ANIMAL SYSTEMS 20 NOV 7A 7B ANALOGIES BETWEEN PLANT AND ANIMAL SYSTEMS FEB 4 7C FIRST LABORATORY REPORT OF PLANTS GROWING AT DIFFERENT WATER CONDITIONS. FEB 5 FIRST LABORATORY REPORT OF PLANTS GROWING AT DIFFERENT WATER CONDITIONS. FEB 22 7C FINAL LABORATORY REPORT. FEB 23 7A Y 7B FINAL LABORATORY REPORT.
RUBEN DARIO ESPARRAGOZA AMON	7	ENGLISH	LITERARY ANTHOLOGY	OUR LITERARY ANTHOLOGY, IS A BRAND NEW PROJECT HELD IN SEVENTH GRADE WITH THE PURPOSE OF BOASTING CREATIVE WRITING. STUDENTS WILL INCORPORATE LITERARY CONCEPTS INTO VARIOUS PIECES OF WRITING THAT ARE GOING TO BE DIVIDED IN THREE FRAME WORKS: NARRATIVE WRITING, DESCRIPTIVE WRITING, AND INFORMATIVE WRITING.	BOOK CALLED LITERARY ANTHOLOGY. CYCLE 8, 10, 12, 14, 15 16.	MARCH 5TH CYCLE 17
LEONARDO AGUILAR	7	RELIGIION	ANUNCIANDONOS	SOMOS UNA EMPRESA DE PUBLICIDAD ENCARGADA DE CREAR ESTRATEGIAS PARA QUE LOS JOVENES SE ACERQUEN A JESUS- DEBEN CONSTRUIR PENONES, POCILLOS, ESFEROS, CAMISETAS, ETC. CON MENSAJES LLAMATIVOS PARA LOS JOVENES.	FRASE EN BORRADOR, IMAGEN A MANEJAR, BORRADOR DEL PRODUCTO FINAL. PRODUCTO FINAL.	FEBRERO 1 PRIMERA ENTREGA, FEBRERO 25 SEGUNDA ENTREGA
CARLOS ALBERTO AVILA RUIZ	7	TECNOLOGIA	METRO DIGITAL	LOS ESTUDIANTES REALIZARAN LAS CONEXIONES Y PROGRAMACION DE UN SISTEMA DE MEDICION METRICO DIGITAL, QUE FUNCIONARÁ A PARTIR DE UNA RUEDA Y UNA PANTALLA, EN ELLO APLICARAN PROGRAMACION, RESOLUCION Y FORMULAS DE CIRCUNFERENCIA	1. CONEXIÓN DE MATERIALES 2. CONSTRUCCION DE CHASIS 3.PRESENTACION FINAL	MARZO 4, ABRIL 19, MAYO 5